

飲みながら楽しめる
セミナーと
音楽ステージ!

さまざまな和酒の
テイस्टینگ放題!

Nihon-shu, Wine and more!

SAKE
AIRPORT



TOKYO JAPAN
HANEDA AIRPORT GARDEN

9 / 16 Mon.



羽田で
SAKE
和酒だ!

sakeairport.com

きき酒師の
漫才師!

総合 MC にほんしゅ

あさやん (左) 北井一彰 (右)

コンビ揃って「きき酒師」の資格を取得している世界で唯一の漫才師。
《食卓には日本酒。話題には漫才師にほんしゅ。》を目標に、オンラインも
含めて全国各地の日本酒イベントや蔵開きに出演している他、初心者向け
の日本酒講座「日本酒ナビゲーター認定講座」を定期的で開催しており、
2024年6月現在では1,000名以上を認定し、きき酒師や日本酒ナビゲ
ーターの資格認定団体、NPO法人FBO(料飲専門家団体連合会)から特別
功労賞を与えられた。

16 Mon. 音楽ステージ TIME TABLE

1	11:00 ~ オープニング	にほんしゅ	MC SAKE AIRPORT 紹介
2	12:00 ~ 12:30	丸山茂樹 & Oc	演奏
3	12:30 ~ 13:00	にほんしゅ & ゲスト 酒蔵・ワイナリー	SAKE TALK ~ 出展社のお酒を紹介! ~
4	13:00 ~ 13:30	Hoshina Yuki Trio	演奏
5	13:30 ~ 14:30	DJ たけ	
6	14:30 ~ 15:00	にほんしゅ & ゲスト 酒蔵・ワイナリー	SAKE TALK ~ 出展社のお酒を紹介! ~
7	15:00 ~ 15:30	Oc	演奏
8	15:30 ~ 16:30	DJ たけ	
9	16:30 ~ 17:00	にほんしゅ & ゲスト 酒蔵・ワイナリー	SAKE TALK ~ 出展社のお酒を紹介! ~
10	17:00 ~ 17:30	丸山茂樹	演奏
11	17:30 ~ エンディング	にほんしゅ	MC SAKE AIRPORT 終演

2005年頃から奥多摩で仲間とパーティーを開催するなかで
自然とDJをするようになり、2010年頃より都内のイベ
ント Salud!! に参加、世界各地の音楽を混ぜるスタイルに傾倒
し音楽と旅の結びつきを意識し始める。
2022年からは地元・登戸にある Tabitali Cafe にて旅と音楽
をテーマにした夜会「音旅」の企画運営にも携わり、各回
のテーマに合わせたジャンルレスな選曲を毎月続けている。
ハワイアンカフェ、郷土料理店やホテルプールサイドバー
でのDJ、アートギャラリーやカフェのBGM選曲など活動
場所を広げながら旅と音の風景を繋げて物語を紡いでいる。

出演 14 Sat, 15 Sun, 16 Mon

たけ
DJ TAKE



舞台総合プロデューサー

出演 14 Sat, 15 Sun, 16 Mon

丸山茂樹
Maruyama Shigeki



ミュージシャンとして、2002年から活動開始。
アコースティックギター、ネイティブアメリカンフ
ルト、トンコリ、口琴、三線など様々な楽器と声で、
日本全国・世界各地へ旅をし、出会いを大切に、人・
自然・思いをつなげる演奏を全国各地で展開。
自身が主催・企画している「そらまつり」をはじめ、様々なイベントプロデュースも
手がける。
「音 × 酒」という風土を伝えるプロジェクトの音楽制作や全国の酒蔵でのライブなど、
音楽を通して日本酒の魅力を伝える活動も精力的に行なっている。

出演 15 Sun, 16 Mon

Oc

丸山茂樹
Maruyama Shigeki



上宮三佳
Kamiya Mika

丸山茂樹プロデュース、ツインボー
カルユニット。
旅から生まれる丸山茂樹の音楽が上
宮三佳の声と言葉で新たな世界
に・・・。
上宮三佳は群馬地酒大使として活動
し、丸山茂樹は「音 × 酒」という風
土を伝えるプロジェクトの音楽制作
をするなど、日本酒に精通している
二人ということもあり、群馬・永井
酒造の酒から生まれた楽曲
『PARAKINA』や日本酒をテーマにし
た楽曲『boukyou』など、日本酒の
楽曲も手がける。

Hoshina Yuki Trio

出演 15 Sun, 16 Mon



Bass 原田賢扶
Harada Kensuke

Piano 西原悟
Nishihara Satoru

violin 保科由貴
Hoshina Yuki

2021年1月、アーティストサポートメンバーとして出会い、以後、各自が楽器を持ち
替えながら、バイオリン、ピアノ、ベースの可能性を最大限追求し、全曲オリジナル
アレンジによる至極のアンサンブルを結成、各地でライブ活動を行う。